

## Son Salle principale

- **2 Line Array** ARCLINE 6 VOID
- **4 Caissons de basses** 2x18 STASYS X VOID
- **4 Enceintes** Rappel extérieur - VENUE 12 VOID
- **4 Enceintes** Rappel centre - ARCLINE 6 VOID
- **1 Ampli** INFINITE 8 VOID
- **4 Amplis** INFINITE 7 VOID
- **1 Ampli** Powersoft 6404D

## Son Diffusion salons 1 et 2 (par salon) :

- **6 Enceintes** MYCRO 10 VOID
- **1 Ampli** INFINITE 6 / V2 VOID
- **1 Mixette 8 entrées** ECLER

## Son régie mixage

- **Console Allen & Heath QU16**
- **Processeurs** : Soundweb London BLU100 & BLU160
- **1 Micro HF** SENNHEISER
- **1 Carte son** Behringer U-Phoria UMC202HD
- **1 Boite direct** passive stéréo

## Connexions Audio / Vidéo / Eclairage

- **2 Boitiers de scène** à Jardin de l'écran (1 vers poteau et 1 vers régie)
- **2 Boitiers de scène** au poteau milieu de salle (1 vers Jar de l'écran et 1 vers régie)

## Vidéo

- **Ecran LED** : Taille 6 x 4 m
- **Pitch (mm)** : 6,25 mm
- **Résolution** : 960 x 640
- **Logiciel d'exploitation** : MEDIA MASTER EXPRESS 6
- **1 Scaler** entrée DVI / VGA / HDMI
- **Connexion** : par extender RJ45<->HDMI

## Structure

- Grill motorisé 15m x 15m
- Pont lumière fixe hauteur 8m - longueur 24m

## Contrôle Eclairage

- 1 écran tactile (à Cour) : scènes préenregistrées et contrôle des zones
- 1 iPad : scènes préenregistrées et contrôle des zones
- 1 STICK Nicolaudie : scènes préenregistrées (secours)
- Gestion via votre console : 2 univers (2 XLR 3 broches – 641 paramètres)

## Projecteurs scéniques

- 6 Lyres WASH MH2 / RUSH BY MARTIN
- 8 Lyres INTIMIDATOR SPOT 475 CHAUVET
- 4 Lyres BRITEQ BT19
- 8 Lyres ROGUE R3 SPOT
- 4 PC 2Kw

## Eclairage salle / déco

- 30 Projecteurs RVB 270W STYLED 270 MAC MAH
- 68 Projecteurs Chauvet EVE P140VW
- 12 Projecteurs Chauvet EVE P130 RGB
- 48 Spots Led Blancs encastrés (éclairage sous mezzanine)
- 40 spots RGB encastrés (éclairage murs RDC)
- Lustre 18 cercles RGB
- Nez de marches LED RGB (8 canaux par escalier)

## Energie

- 23 PC 16A dans la salle RDC (tous les 4m environ)
- 25 PC 16A sur la mezzanine (tous les 4m environ)
- ARMOIRE FORAINE DE 50 KW (proche quai déchargement)
  - 1 prise P17 - 63A TRIPHASE (3x14500w)
  - 1 prise P17 - 32A TRIPHASE (3x7350w)
  - 3 prises P17 - 20A MONOPHASE (3x4600w)
  - 3 prises PC 16A MONOPHASE (3x3650w)
- ARMOIRE SCENE (à cour)
  - 2 prises P17 - 32A TRIPHASE (2x3x7350w)
  - 1 prise P17 - 32 A MONOPHASE (7350w)
  - 3 prises PC 16A MONOPHASE (3x3650w)
- SOUS LE BOITIER DE SCENE (à Jardin) :
  - 2 prises PC 16A (2x3650w)

# FICHE TECHNIQUE L'OPALE

